

Trois Romances, du SOUPER IMPRÉVU.

Musique de Jacq. Strunz.

Prix 3<sup>francs</sup>.

A Anvers, chez Bachem, Marchand de Musique,

et chez les Marchands de Musique de Bruxelles, Liège.....

Gravé par M<sup>me</sup> Neyts.

Andantino.

Coëlenie

N<sup>o</sup> 1.

PIANO.

Il me pa-rût brillant de gloire, le jour qu'il soffrit à mes yeux, c'était l'en-

=-fant de la Vie-toi-re, que l'amour guidait en ces lieux; par son ai-ma-ble ca-rac-tè-re,

par son es-prit et son bon cœur, le jeune guer-rier sut me plai-re, nous nous ai-mons, mais

à volonté.

à tempo.

par mal\_heur, cet a\_mour dé-plait à mon pé- - - - re.

2<sup>ème</sup> Coup.  
Coëlenie.

Je fus sen\_sible à son hom\_mâ\_ge, et quand je pense à l'épou\_ser, c'est Bé\_net -

- to qu'en ma\_ri\_a\_ge, mon pé\_re vient me pro\_po\_ser; que de\_ve\_nir, hé\_las! que

fai\_re? mon cœur est tout à mon a\_mant, je ne t'en fait pas un mis\_tre, nous nous ai-

- mons: je veux pour\_tant, ne pas dé\_so\_bli\_ger mon pé - - - re.

3<sup>ème</sup> Coup.  
Gertrude.

Ma-de\_moi\_selle, en fil\_le sa\_ge, il faut pren\_dre vo\_tre par\_ti, et re\_pous\_-

- ser a\_vec cou\_ra\_ge un hy\_men, si mal as\_sor\_tir: en\_tre nous, là, soy\_ez sin\_cé\_re,, à

quoi cet é\_poux est il bon? je di\_rai tout net à mon pé\_re, Be\_net - to

n'est qu'un sot poi\_tron, je n'en pourrai ja\_mais rien fai - - - re.